

## NOVECENTO

di A. Baricco  
con Andrea Gosetti  
regia: Andrea Gosetti

Novecento ha debuttato nell'aprile 2001 a Salamanca, Spagna e da allora è stato presentato numerose volte anche in Italia.

Novecento narra la vicenda umana ed artistica di Danny Boodman T.D.Lemon Novecento, un pianista dalle doti eccezionali che, pur passando la sua intera esistenza sul Virginian, transatlantico che negli anni a cavallo delle due guerre trasportava in America emigranti da tutto il mondo, raggiunge la fama per la sua musica unica e straordinariamente ricca di accordi. A raccontare, attraverso un avventuroso flashback, la storia di Novecento è Tim Tooney, amico del pianista e trombettista per qualche anno della banda del Virginian, l'Atlantic Jazz Band; la sua appassionata testimonianza spesso è accompagnata da quella di altri personaggi che, come fantasmi, emergono dal passato per dire la loro su quello strano individuo e soprattutto "su quella sua musica infinita e magica, suonata sugli ottantotto tasti di un pianoforte in mezzo all'oceano".

### Lo spettacolo:

Una narrazione nello spazio che dà voce all'universo dei personaggi che affiancano, sfidano, avvicinano Novecento nel corso della sua straordinaria esistenza, una messinscena che si avvale di piccoli oggetti simbolici, e una scenografia fatta di bancali che si trasformerà all'occorrenza in una nave, in una scala o in una cassa di dinamite.

### Dati tecnici:

Titolo originale: Novecento  
Autore: Alessandro Baricco

Testo tutelato SIAE  
Musiche tutelate SIAE

Tempo di montaggio: 2 ore  
Tempo di smontaggio: 30 min.

Durata dello spettacolo: 70 min. c.ca

Contatto: [segreteria@intrecciteatrali.it](mailto:segreteria@intrecciteatrali.it)